REPRODUCTOR PRIVADO DE PODCASTS PARA PLATAFORMAS APPLE

# Manual de MuteCast

Entiende la detección, elige qué omitir y enseña a MuteCast

## Escucha podcasts, no interrupciones.

MuteCast combina suscripciones, reproducción sin conexión, transcripciones y análisis en el dispositivo. Tú decides para cada podcast qué pasajes detectados pueden omitirse automáticamente.

### Qué explica este manual

- ✓ Cómo funcionan el Análisis básico y la Verificación de audio
- ✓ Qué significan los colores de la línea de tiempo
- ✓ Cómo enseñar a MuteCast anuncios y autopromoción recurrentes
- ✓ Cómo trabajan juntos iPhone, iPad, Mac, Apple Watch y CarPlay

**Sin cuenta de MuteCast, SDK de rastreo ni análisis de episodios en servidores.**

# Contenido

Usa los enlaces de los capítulos para ir directamente a un tema. Todas las páginas también incluyen un enlace para volver aquí.


03 Cómo piensa MuteCast 3

04 Todo listo en tres minutos 4

05 Aprendizaje de podcasts 5

06 Cómo funciona la detección local 6

07 Configuración de cada podcast 7

08 Reproductor, línea de tiempo y Auto-Skip 8

09 Enseña a MuteCast mientras escuchas 9

10 Cortes largos: extiende en vez de adivinar 10

11 Corrige errores y controla el aprendizaje 11

12 Qué tiene de especial la versión para Mac 12

13 Exactamente qué sincroniza iCloud 13

14 Un MuteCast, cinco interfaces 14

15 Apple Watch 15

16 Complicaciones de la carátula 16

17 Marca pasajes de forma segura en CarPlay 17

18 MuteCast en Messages para iPhone y iPad 18

19 Feeds, descargas y tu orden 19

20 Acortar silencios y comprobar el tiempo ahorrado 20

21 Revisar y deshacer los saltos automáticos 21

22 Buscar en transcripciones y compartir citas 22

23 Notificaciones sin sorpresas 23

24 Controlar la música y elegir listas para tus dispositivos 24

25 Comprende y mejora el reconocimiento de anuncios 25

26 Novedades de la versión 1.9.6 26

27 Detección de anuncios 27

28 Anuncios repetidos, evidencias y nuevos análisis 28

29 Cola, sincronización, privacidad y ayuda 29


### Una ruta útil para quienes comienzan

Empieza con Cómo piensa MuteCast y continúa con Inicio rápido, Aprendizaje por podcast y Enseña a MuteCast mientras escuchas.

MuteCast 1.9.6 · 2026-10 · iPhone · iPad · Mac · Apple Watch · CarPlay · iMessage

# 03 Cómo piensa MuteCast

Un segmento visible no se convierte automáticamente en un patrón aprendido ni en un salto automático. MuteCast separa cinco pasos para que tú mantengas el control.

### 1. Transcripción con tiempos

El texto proporcionado por el editor, guardado o generado localmente vincula las palabras habladas con la posición de reproducción.

### 2. Segmento detectado

Los capítulos, las palabras de la transcripción, la estructura, las inserciones conocidas, las correcciones y -si hay audio local- la evidencia de audio crean un intervalo candidato.

### 3. Marcado o corregido

Marca introducciones, cierres, anuncios y autopromociones con cuatro botones o desde la transcripción.

### 4. Evidencia aprendida

Los episodios posteriores del mismo podcast pueden reutilizar texto coincidente. Los hábitos basados en la posición requieren varias correcciones compatibles; nada se aprende de forma global.

### 5. Decisión de Auto-Skip

Solo se saltan los tipos de segmento activados que cumplen la política de reproducción. Los candidatos visibles, inciertos o débiles pueden permanecer en la línea de tiempo sin salto.

## Cuatro palabras importantes

**Detectado**
MuteCast encontró un posible segmento y lo muestra.

**Marcado**
Marca introducciones, cierres, anuncios y autopromociones con cuatro botones o desde la transcripción.

**Aprendido**
La evidencia específica del podcast puede reutilizarse en episodios posteriores.

**Saltado automáticamente**
La reproducción realmente avanzó después de superar todas las verificaciones de seguridad.

**MuteCast**

La Verificación de audio solo se ejecuta cuando hay audio local disponible. Los segmentos inciertos nunca se saltan automáticamente.

# 04 Todo listo en tres minutos

Un episodio nuevo resulta más útil después de descargarlo, transcribirlo y analizarlo. MuteCast puede prepararlo automáticamente; la cola muestra el estado exacto.

### 1. Agrega un podcast

Busca un programa o agrega su feed RSS. Suscríbete para encontrar automáticamente los episodios nuevos.

### 2. Define las reglas

En el primer inicio se activan Apple Intelligence, donde esté disponible, la pausa al navegar y Auto-Skip para nuevas suscripciones; las opciones desactivadas previamente se mantienen.

### 3. Prepara un episodio

Escúchalo de inmediato por streaming o descárgalo para oírlo sin conexión. Un archivo local permite la transcripción completa y la Verificación de audio.

### 4. Revisa la cola

Después de la transcripción vienen el Análisis básico y la Verificación de audio. El avance y las pausas se muestran por separado.

### 5. Empieza a escuchar

La línea de tiempo a color muestra los pasajes detectados. MuteCast solo omite los tipos que activaste y que superan sus controles de seguridad.

**Buen ajuste inicial**

Empieza con anuncios y autopromoción. Revisa algunos episodios antes de activar otros tipos de segmentos.

# Aprendizaje de podcasts

Lo que sabe MuteCast y qué hacer a continuación

MuteCast aprende cada podcast por separado. Prepare un episodio, marque un bloque cuando la aplicación necesite ayuda y habilite la opción Auto-Skip cuando los resultados parezcan correctos.

### Aprendizaje de podcasts

La tarjeta Podcast Learning muestra si la detección y el salto automático están activos, si el episodio actual está listo y cuántos patrones recurrentes ya conoce MuteCast.

### Tu marca

El reproductor confirma la duración real marcada y omitida.

### ¿Por qué se omitió esto?

Después de una marca manual o un salto automático, elija ¿Por qué? en el reproductor. MuteCast muestra la fuente, la confianza, el rango de tiempo y las limitaciones de esa decisión.

### Deshacer

Si Auto-Skip elimina contenido real, elija Deshacer en los comentarios del reproductor. La reproducción vuelve al punto anterior al salto y MuteCast graba el segmento como contenido para aprendizaje futuro.

Un salto se registra como realizado solo cuando el reproductor confirma la posición de destino. El historial incluye hora, intervalo original, tipo, confianza, fuente y explicación. Un porcentaje o una marca de color solos no prueban el salto.

# Cómo funciona la detección local

MuteCast no depende de una sola palabra clave. Combina varios tipos de evidencia y guarda el resultado con el episodio.

**Transcripción y estructura** | **Análisis inicial** | **Verificación de audio** | **Política de reproducción**

### Transcripción y estructura

Las marcas de tiempo, notas, capítulos y pistas lingüísticas ubican límites probables y lenguaje comercial.

### Análisis inicial

Los patrones de texto, la estructura del episodio y tus correcciones específicas del podcast generan segmentos candidatos.

### Verificación de audio

El aprendizaje local de audio puede reconocer música de cierre repetida en episodios posteriores del mismo podcast; requiere un episodio descargado y un tramo marcado de al menos 10 segundos. Los saltos automáticos de introducción y cierre conservan sus protecciones de límites.

### Política de reproducción

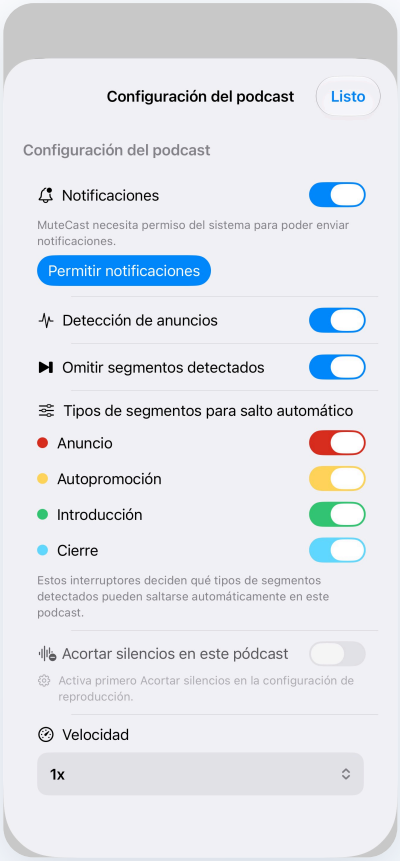
Antes de permitir Auto-Skip, un resultado visible se vuelve a comprobar con la confianza, la evidencia y tu configuración.

**La detección ayuda, no garantiza**

Los podcasts cambian su redacción y los anuncios insertados dinámicamente pueden variar entre descargas. Revisa los resultados importantes y corrige errores; tus correcciones mejoran episodios posteriores del mismo podcast.

# 07 Configuración de cada podcast

Cada programa necesita reglas distintas. Por eso MuteCast guarda la detección, Auto-Skip, la selección de segmentos y la velocidad con cada suscripción.




### Detección de anuncios

Permite la preparación automática y muestra los segmentos reconocidos.

### Omitir segmentos detectados

Activa Auto-Skip para los tipos elegidos. Desactívalo si solo quieres marcadores visuales.

### Tipos de segmento

Los cuatro botones de publicidad, autopromoción, introducción y cierre respetan los tipos de salto automático del podcast y se desactivan sin transcripción legible con tiempos. Las solicitudes de donaciones son autopromoción; se elimina el interruptor Incierto.

### Velocidad de reproducción

Elige una velocidad predeterminada cómoda para este podcast; el reproductor puede cambiarla temporalmente.

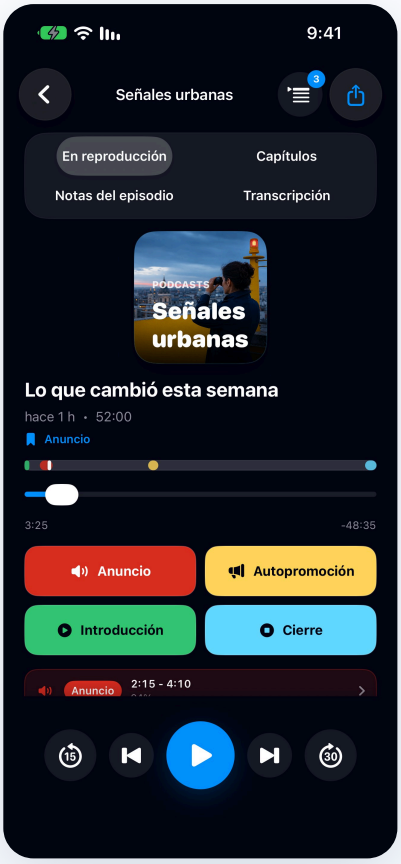
## Colores de la línea de tiempo

| | |
|---|---|
| **Anuncio** | Mensaje comercial de un tercero |
| **Autopromoción** | Promoción del programa o editor |
| **Introducción** | Apertura antes del contenido principal |
| **Cierre** | Final después del contenido principal |

Abre Ajustes > Apariencia y elige Seguir el sistema, Claro u Oscuro. En iPhone y iPad, Apariencia es la primera opción. En horizontal, las vistas compactas usan navegación lateral y controles más pequeños. Gira sin salir de la sección; el reproductor tiene su propio espacio.

# Reproductor, línea de tiempo y Auto-Skip

La línea delgada a color es el mapa del episodio completo. El marcador blanco es tu posición; las secciones a color son segmentos detectados.




## Toca un segmento

Las etiquetas de color de la transcripción son más legibles y la posición de lectura se mantiene estable al pausar o marcar.

## Visible no siempre significa automático

Un marcador de color es un resultado de detección, no una prueba de una omisión automática. Revisa la categoría seleccionada, los indicios y el historial de omisiones.

## Tú tienes el control

Usa capítulos, la barra, 15 segundos atrás o 30 adelante cuando quieras. Auto-Skip salta el segmento; nunca borra audio. Los capítulos de podcasts pueden mostrar imágenes y diagramas propios sin recortes.

## Entre dispositivos

Explora tu biblioteca de Apple Music con portadas, la fila del álbum, reproducción aleatoria y repetición. La música y los podcasts guardan posiciones de escucha independientes. El título y la línea de tiempo se actualizan juntos, incluso al volver a la app. iCloud muestra el último título y la última posición compartidos en iPhone, iPad y Mac; otro dispositivo toma el control del audio solo cuando presionas Play. La música debe estar disponible en ambas bibliotecas. El acceso depende de los permisos de Apple; algunos contenidos requieren una suscripción a Apple Music.

### ¿No se omitió un segmento a color?

Los cuatro botones de publicidad, autopromoción, introducción y cierre respetan los tipos de salto automático del podcast y se desactivan sin transcripción legible con tiempos. Las solicitudes de donaciones son autopromoción; se elimina el interruptor Incierto.

# Enseña a MuteCast mientras escuchas

Los cuatro botones de publicidad, autopromoción, introducción y cierre respetan los tipos de salto automático del podcast y se desactivan sin transcripción legible con tiempos.

**Anuncio**

**Autopromoción**

**Introducción**

**Cierre**

**Anuncio**
Mensaje comercial de un tercero

**Autopromoción**
Promoción del programa o editor

**Introducción**
Apertura antes del contenido principal

**Cierre**
Final después del contenido principal

## Dónde están las acciones

iPhone y iPad: justo debajo de la línea de tiempo

Mac: en el reproductor del episodio y el minirreproductor permanente

Apple Watch: Anuncio / Autopromoción / Introducción / Cierre

CarPlay: Abre Más > Marcar patrones de texto

La reproducción se pausa para analizar el contexto, muestra el progreso y continúa tras marcar y confirmar el salto. Si no se encuentran límites, se marcan y saltan la burbuja actual y las que empiezan en los siguientes 30 segundos. La búsqueda profunda usa el texto temporizado actual alrededor de la pulsación, incluido el contexto previo. Si falla la búsqueda o preparación, la última burbuja puede terminar después de 30 segundos. Revisa el resultado; no se garantizan límites automáticos exactos. Mantén pulsada una burbuja de transcripción para guardar el pasaje como patrón de anuncio, autopromoción, introducción o cierre. Revisa, edita, importa y exporta tus patrones en Ajustes.

# 10 Cortes largos: extiende en vez de adivinar

Algunos cortes duran mucho más de 30 segundos. MuteCast convierte los saltos repetidos del usuario en un solo patrón creciente y específico del podcast.

### 1. Marca el bloque actual

Toca la acción roja o amarilla. Esto crea el inicio del rango comercial aprendido.

### 2. Vuelve a adelantar dentro de 10 segundos

Presiona +30 otra vez si continúa el contenido comercial. MuteCast extiende la misma corrección en vez de crear otro patrón.

### 3. Repite si hace falta

Cada +30 adicional dentro de la ventana móvil de 10 segundos puede extender el mismo bloque, incluso en cortes de varios minutos.

### 4. Deja que MuteCast termine antes cuando sea seguro

Si la transcripción contiene una señal confiable de regreso al contenido antes de los 30 segundos completos, MuteCast puede llegar ahí.

**Qué se aprende**

La corrección guardada cubre todo el rango confirmado. Frases representativas del inicio, centro y final se vuelven evidencia reutilizable, mientras el regreso al contenido editorial queda fuera del patrón.

Retroceder, mover la barra, cambiar de capítulo, pasar a otro episodio o dejar vencer la ventana de 10 segundos termina la cadena. Los saltos automáticos nunca la extienden. El audio de introducciones y cierres se puede aprender del audio local aunque la letra reconocida sea incorrecta. La extensión de 30 segundos se aplica a anuncios y autopromociones; las marcas de introducción y cierre usan el rango confirmado.

# 11 Corrige errores y controla el aprendizaje

Las correcciones forman parte del ciclo de aprendizaje. Elige la opción que corresponda al lugar donde notaste el error.

### Deshacer un Auto-Skip

Elige Deshacer en los comentarios del reproductor. La reproducción vuelve al inicio del segmento, se revoca el éxito del salto y el pasaje se guarda como contenido.

### Corregir el Análisis del episodio en iPhone o iPad

Usa Como anuncio o Como contenido en una fila detectada, o Agregar corrección para otro tipo y un intervalo de tiempo personalizado.

### Deshacer un patrón de texto aprendido

Mantén presionado el texto correspondiente de la transcripción y elige Deshacer. MuteCast elimina ese patrón de texto aprendido o variante y su confirmación para el episodio actual.

### Administrar Inserciones conocidas

En Configuración → Inserciones conocidas puedes editar, desactivar, importar, exportar o eliminar patrones de texto. Eliminar uno no borra las correcciones de episodios anteriores.

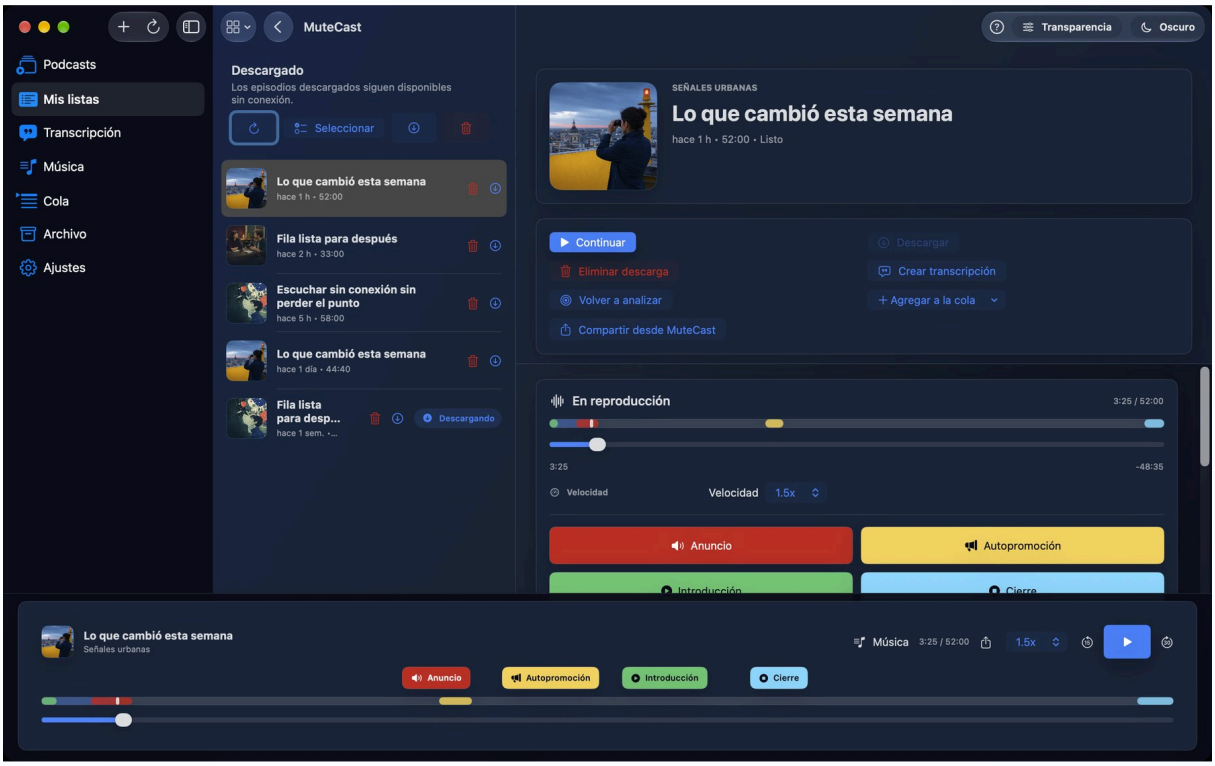
### Detén un comportamiento aprendido sin borrar el historial

Desactiva Auto-Skip o Detección para ese podcast. Los patrones recurrentes basados en la posición no tienen por ahora una lista de eliminación independiente; Inserciones conocidas administra solo patrones de texto.

Mac ofrece comentarios de Auto-Skip con Deshacer y administración de Inserciones conocidas, pero no la misma hoja de corrección del Análisis del episodio que iPhone y iPad.

# 12 Qué tiene de especial la versión para Mac

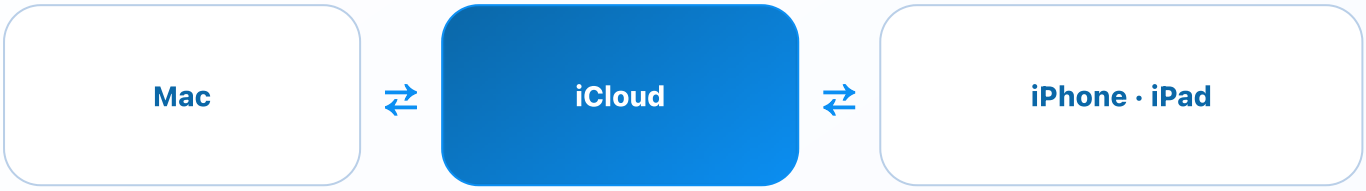
MuteCast aprovecha cada dispositivo Apple para lo que mejor sabe hacer. El mismo conocimiento sobre podcasts puede acompañarte, mientras los archivos multimedia grandes permanecen bajo tu control en cada dispositivo.




- La app de escritorio nativa y redimensionable combina barra lateral, biblioteca, transcripción y análisis con un minirreproductor siempre disponible.
- Marca introducciones, cierres, anuncios y autopromociones con cuatro botones o desde la transcripción. Haz clic con Control en un bloque de transcripción para guardar su texto como patrón de anuncio, autopromoción, introducción o cierre. Revisa y edita tus patrones en Ajustes.
- Mac también ofrece importación y exportación de suscripciones en OPML, respaldo en JSON de inserciones conocidas, apariencia Sistema/Claro/Oscuro y transparencia ajustable.
- Atajos: ⌘N agrega un podcast, ⌘R actualiza los feeds, ⇧⌘A marca un anuncio y ⇧⌘S marca una autopromoción.
- Música > Añadido recientemente abre álbumes completos con las carátulas disponibles. Selecciona un episodio e inícialo desde sus detalles. Los botones de podcast y música conservan ambas posiciones; abrir el reproductor no inicia audio.

# Exactamente qué sincroniza iCloud

Activa Configuración → Sincronización → Sincronización con iCloud por separado en cada dispositivo con la misma Cuenta de Apple. La sincronización usa CloudKit y puede tardar un poco.




## Se puede sincronizar

- Suscripciones, fila, episodio actual y posición de reproducción guardada
- Detección del podcast, Auto-Skip y configuración de los tipos de segmento seleccionados
- Inserciones conocidas, correcciones, segmentos detectados y patrones aprendidos
- Resultados de análisis guardados y otros datos pequeños de la biblioteca - El balance separa saltos confirmados, silencios acortados y ahorro por velocidad. Esta edición solo cuenta ahorros nuevos; no importa totales anteriores de los dispositivos. Deshacer resta el ahorro del salto correspondiente.

## No se transfiere automáticamente

- Descargas de audio y otros archivos multimedia locales grandes
- Transcripciones completas generadas solo en un dispositivo
- Opciones preparadas dentro de la extensión de Messages
- Una nueva posición de reproducción para un dispositivo que está reproduciendo en ese momento

- Usa la misma Cuenta de Apple, activa Configuración → Sincronización → Sincronización con iCloud por separado en cada dispositivo y reinicia MuteCast después de cambiar el interruptor.
- Dale tiempo a CloudKit para intercambiar datos y usa Comprobar sincronización para confirmar que una importación o exportación se realizó correctamente. Una posición entrante nunca interrumpe a un dispositivo que ya está reproduciendo.

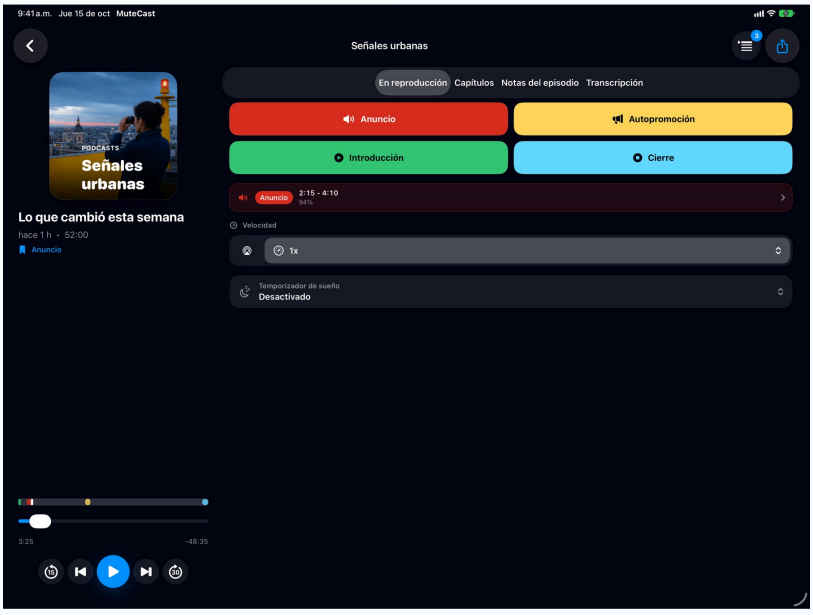
iCloud puede llegar con retraso. Recibir un título no inicia audio. Reproducir identifica la grabación local y retoma la última posición confirmada. Si la música falta o es ambigua, aparece un aviso; MuteCast no transfiere bibliotecas ni archivos de audio.

# 14 Un MuteCast, cinco interfaces

iPhone, iPad y Mac realizan todo el trabajo. Apple Watch y CarPlay controlan la experiencia del iPhone; Messages comparte solamente un elemento elegido deliberadamente.

| Función | iPhone / iPad | Mac | Watch | CarPlay | Messages |
|---|---|---|---|---|---|
| **Biblioteca y reproducción** | **Completo** | **Completo** | **Mediante iPhone** | **Mediante iPhone** | **Solo compartir** |
| **Transcripción** | **Completo** | **Completo** | No disponible | No disponible | **Solo compartir** |
| **Análisis y estado de los segmentos** | **Completo** | **Completo** | **Solo estado** | **Solo estado** | No disponible |
| **Anuncio / Autopromoción / Introducción / Cierre** | **Completo** | **Completo** | **Mediante iPhone** | **Mediante iPhone** | No disponible |
| **Auto-Skip durante la reproducción** | **Completo** | **Completo** | **Mediante iPhone** | **Mediante iPhone** | No disponible |
| **Administrar Inserciones conocidas** | **Completo** | **Completo** | No disponible | No disponible | No disponible |
| **Compartir un episodio o la posición actual** | **Completo** | **Completo** | No disponible | No disponible | **Solo compartir** |
| **Se requiere conexión con el iPhone** | **Se ejecuta aquí** | **No** | **Sí** | **Sí** | **Se ejecuta aquí** |

Marcar desde el Watch requiere un iPhone enlazado y disponible. CarPlay funciona mediante el iPhone conectado. La extensión de Messages está disponible en iPhone y iPad, no en Mac. En Mac, al compartir se envía un enlace al episodio con la posición de reproducción actual.



La complicación es una vista rápida del estado. Los controles de marcado permanecen dentro de la app para Watch, las actualizaciones no son exactas al segundo y watchOS puede adaptar los colores en carátulas teñidas o monocromáticas.

- La app para Watch es un complemento del iPhone, no un reproductor de podcasts independiente. Inicia un episodio en el iPhone enlazado y después abre MuteCast en el Apple Watch.
- Si aparece Esperando al iPhone, abre MuteCast en el iPhone y comprueba la conexión. El Watch muestra episodio, capítulo, tiempo, velocidad y la línea de tiempo de segmentos codificada por colores.
- El Watch muestra la carátula actual y las imágenes de capítulos disponibles. Música: pista anterior/siguiente; podcasts: -15/+30 segundos. Los cuatro controles de marcado siguen los ajustes del teléfono.
- Los cuatro botones de publicidad, autopromoción, introducción y cierre respetan los tipos de salto automático del podcast y se desactivan sin transcripción legible con tiempos.

**Anuncio** | **Autopromoción**

**Introducción** | **Cierre**

Familias de complicaciones para la carátula: Circular muestra reproducción y línea de tiempo; Rectangular agrega título y tiempo restante; En línea muestra el título o tipo de segmento; Esquina usa un indicador de línea de tiempo.

# Complicaciones de la carátula

La complicación es una vista rápida del estado. Los controles de marcado permanecen dentro de la app para Watch, las actualizaciones no son exactas al segundo y watchOS puede adaptar los colores en carátulas teñidas o monocromáticas.

### Circular

Símbolo de reproducción, segmentos de colores del episodio y posición actual en un anillo.

### Rectangular

Título del episodio, podcast, tiempo restante y una línea de tiempo de colores.

### En línea

Título del episodio o tipo de segmento activo en una sola línea.

### En esquina

Símbolo de reproducción con la línea de tiempo del episodio alrededor de la esquina de la carátula.

watchOS decide el ritmo de actualización y puede adaptar los colores en carátulas tintadas o monocromáticas. Por eso una complicación no tiene precisión de segundos y puede verse distinta de los ejemplos a todo color. En las carátulas compatibles, watchOS dibuja la línea de tiempo de esquina solo después de agregar la complicación a la carátula.

# Marca pasajes de forma segura en CarPlay

CarPlay es una interfaz remota enfocada para MuteCast en el iPhone conectado. La detección, la transcripción y el aprendizaje permanecen en el teléfono.

### 1. Abre Más

En Ahora suena, elige el botón Más de Apple. Este sustituye una fila saturada de controles adicionales.

### 2. Marcar patrones de texto

Anuncio / Autopromoción / Introducción / Cierre

### 3. Volver al reproductor

CarPlay permite marcar introducciones y cierres y volver directamente de las acciones de reproducción al reproductor.

### 4. Continúa conduciendo

El iPhone guarda la corrección y el patrón. Los próximos Auto-Skip que cumplan los requisitos pueden anunciarse unos 20 segundos antes del salto.

Se requiere una transcripción con tiempos y el estado del iPhone conectado. CarPlay no ofrece la hoja de corrección, la administración de Inserciones conocidas ni la configuración de análisis.

Ilustración de los controles CarPlay de MuteCast; no es una captura de la interfaz del sistema CarPlay.

La extensión de Messages prepara una tarjeta; nunca la envía automáticamente. Envía un episodio, un momento exacto, una cita o una recomendación de podcast.

### 1. Elige

Selecciona Ahora suena, un episodio reciente, un marcador, una cita o un podcast.

### 2. Revisa

Revisa la vista previa y elige el inicio del episodio o la posición guardada/actual cuando se ofrezca.

### 3. Agrega

Agrega el borrador a la conversación, revísalo una vez más y toca Enviar tú mismo.

Interfaz compartida de Messages capturada dentro de MuteCast; no es una captura de una conversación de Apple Messages.

## Qué puedes compartir

En reproducción · Reproducido recientemente · Posición actual · Inicio del episodio · Capítulos y marcadores · Citas · Recomendar podcast

Abre MuteCast para reproducir un episodio, agregar un marcador, seleccionar un fragmento de la transcripción o elegir un podcast para recomendar.

La app de Messages no está disponible en Mac. Las opciones preparadas permanecen en el mismo iPhone o iPad y no se sincronizan por iCloud. Solo se comparte el elemento seleccionado; el historial y la transcripción completa siguen siendo privados. Una cita seleccionada deliberadamente está limitada a 500 caracteres.

**Privado desde el diseño**

Solo se agregará a la conversación el elemento que se muestra arriba. Tu historial de escucha y la transcripción completa seguirán siendo privados.

# Feeds, descargas y tu orden

Los episodios descargados están ahora en Mis listas > Descargado, con sus portadas. Ya no hay una pestaña Descargas independiente. Usa el + visible junto a un episodio o en la cola para añadir Siguiente o Al final. No inicia una descarga; la cola de música permanece separada.

## Añadir un pódcast

En Pódcasts, usa la acción visible + / Añadir feed para buscar o introducir un feed RSS. Suscríbete y actualiza el feed para descubrir nuevos episodios.

## Descargas automáticas: siete días

Las suscripciones participan automáticamente; no hay un interruptor separado de descarga automática. Después de actualizar, se ponen en cola los episodios aptos de los últimos siete días, no reproducidos ni archivados, incluidos los descubiertos anteriormente. Al volver a abrir MuteCast, se revisan las actualizaciones de feeds, descargas, transcripciones y análisis pendientes. El sistema limita la ejecución en segundo plano; no se garantiza que todo termine durante la noche.

## Red y eliminación intencionada

Ajustes > Descargas separa las reglas de datos móviles para feeds, streaming y descargas. Consulta el progreso o los motivos de espera en la cola, y revisa el límite de descargas y el espacio disponible. Siguen aplicándose las condiciones de red y procesamiento permitidas. Los episodios antiguos se pueden descargar manualmente. Las descargas eliminadas intencionalmente no vuelven a descargarse sin fin; puedes solicitarlas de nuevo de forma manual.

## Reordenar los episodios descargados

En iPhone/iPad, abre Mis listas > Descargado > Editar y arrastra los tiradores; se necesitan al menos dos episodios. En Mac, mueve los episodios fuera del modo de selección múltiple. El orden se guarda; la cola de reproducción se gestiona por separado.

# Acortar silencios y comprobar el tiempo ahorrado

Esta función opcional para pódcasts acorta las pausas largas del habla. No afecta a la música.

## Activar el interruptor global

Abre Ajustes > Reproducción > Acortar silencios. Está desactivado de forma predeterminada. Escucha un episodio que conozcas después de activarlo.

## Excluir un pódcast

Abre los ajustes del pódcast y desactiva Acortar silencios en este pódcast. Este control queda disponible después de activar el interruptor global. Refuerzo de voz y Salto automático pueden utilizarse al mismo tiempo.

## Consultar el balance de tiempo

El balance separa saltos confirmados, silencios acortados y ahorro por velocidad. Esta edición solo cuenta ahorros nuevos; no importa totales anteriores de los dispositivos. Deshacer resta el ahorro del salto correspondiente.

# Revisar y deshacer los saltos automáticos

El «Historial de omisiones automáticas» permanece en este dispositivo. Está disponible de forma global en Ajustes y para cada episodio en sus detalles de análisis.

## Comprender la decisión

Un salto se registra como realizado solo cuando el reproductor confirma la posición de destino. El historial incluye hora, intervalo original, tipo, confianza, fuente y explicación. Un porcentaje o una marca de color solos no prueban el salto.

## Deshacer más tarde

Elige Deshacer en el historial para cargar el episodio y volver a la posición original. Se descuenta el tiempo ahorrado correspondiente; el audio no se ha eliminado.

## Corregir una etiqueta

Usa Corrección para cambiar la clasificación. Los indicios aprendidos pertinentes se utilizan en el siguiente análisis del mismo pódcast, no indiscriminadamente en otros programas ni en todos los episodios existentes.

# Buscar en transcripciones y compartir citas

Abre Transcripción en la navegación principal de iPhone, iPad o Mac e introduce un término de búsqueda.

## Encontrar palabras pronunciadas

La búsqueda abarca el texto disponible de las transcripciones, no solo los títulos de los episodios. Si falta una transcripción, prepara o analiza primero el episodio. Una búsqueda vacía no muestra una lista para explorar; cada consulta devuelve como máximo 200 resultados.

## Escuchar desde el resultado

Cada resultado identifica el pódcast, el episodio y la marca de tiempo. Usa la reproducción para abrir el episodio exactamente en ese pasaje.

## Compartir texto, no un clip de audio

La acción independiente Compartir envía una cita de texto y el enlace del episodio. Las citas están limitadas a 500 caracteres tal como los percibe el lector. No se comparte la transcripción completa ni se crea un clip de audio; esta función tampoco añade sincronización de transcripciones.

# Notificaciones sin sorpresas

Ajustes del pódcast > Notificaciones controla conjuntamente los episodios nuevos, las descargas terminadas y los análisis completos finalizados.

## Dar permiso cuando quieras

La solicitud del sistema puede aparecer después de guardar correctamente tu primera suscripción, no al iniciar la app. También puedes elegir Permitir notificaciones en los ajustes del pódcast; si denegaste el permiso, abre los ajustes del sistema.

## Elegir cada pódcast

Las suscripciones nuevas comienzan con su interruptor de notificaciones activado; las suscripciones antiguas migradas pueden tenerlo desactivado. Desactiva los pódcasts de los que no quieras recibir avisos.

## Abrir el episodio

Toca una notificación para abrir el episodio correspondiente. Son notificaciones locales que aparecen cuando MuteCast descubre contenido o termina una tarea, no avisos instantáneos enviados por un servidor. Los límites de actividad en segundo plano y de red pueden retrasar la detección, las descargas y las notificaciones.

# Controlar la música y elegir listas para tus dispositivos

Permite el acceso a la música en Música. Una biblioteca ya autorizada se prepara en segundo plano; el primer acceso o una actualización aún pueden tardar. Si se deniega el acceso musical, permítelo mediante la acción de ajustes ofrecida. Podcasts y Mis listas siguen accesibles; el permiso no inicia música.

## Abrir el reproductor completo

Toca la canción actual en Música o en el minirreproductor. Usa anterior/siguiente, reproducir/pausar y la barra de posición arrastrable. Consulta A continuación y la cola. Activa o desactiva la reproducción aleatoria por separado; la repetición permite elegir entre desactivada, una canción o la cola. Reproductor musical: título, portada y línea de tiempo se actualizan juntos al cambiar de pista; las posiciones guardadas pertenecen a la pista correcta.

## Explorar y reanudar

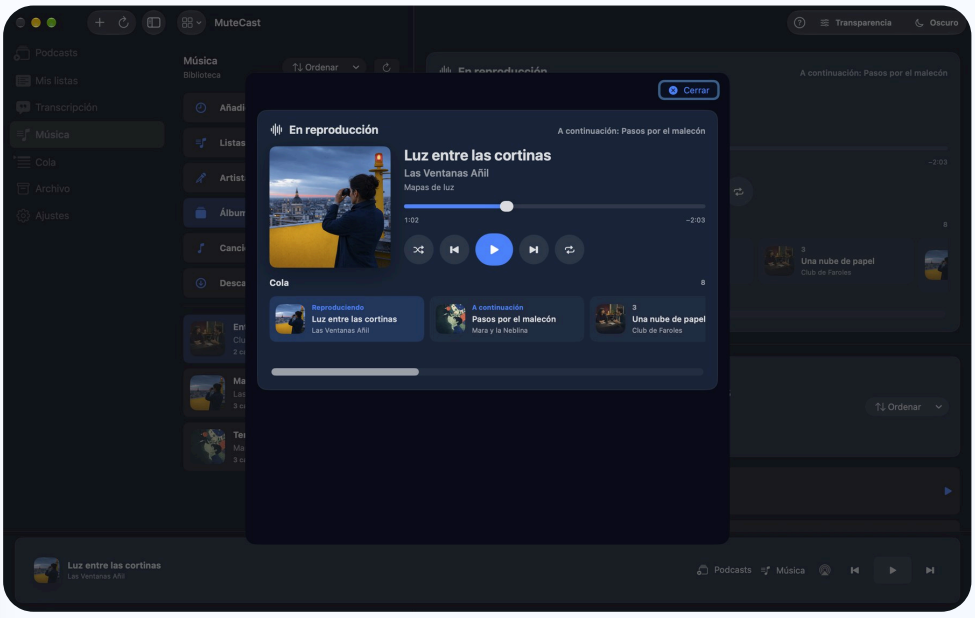
Los álbumes siguen el orden de discos y pistas salvo otra configuración de aleatorio o repetición. Explora tu biblioteca de Apple Music con portadas, la fila del álbum, reproducción aleatoria y repetición. La música y los podcasts guardan posiciones de escucha independientes. El título y la línea de tiempo se actualizan juntos, incluso al volver a la app. iCloud muestra el último título y la última posición compartidos en iPhone, iPad y Mac; otro dispositivo toma el control del audio solo cuando presionas Play. La música debe estar disponible en ambas bibliotecas. El acceso depende de los permisos de Apple; algunos contenidos requieren una suscripción a Apple Music.

## Fijar listas en el iPhone

En Música > Listas de reproducción, elige Mostrar en el Apple Watch y en el auto. Puedes fijar hasta diez listas; los lugares restantes se rellenan según la actividad de escucha y el contenido reciente. Fijar una lista no descarga música al Watch ni permite reproducirla de forma autónoma en el Watch.

## Usar CarPlay con seguridad

Las vistas de música ofrecen acceso directo a En reproducción y a la cola musical, con anterior/siguiente y reproducción aleatoria. Los controles siguen la fuente activa de música o pódcast. Configura las listas con el vehículo estacionado; la disponibilidad depende de la canción, la conexión y el vehículo.



# Comprende y mejora el reconocimiento de anuncios

Un marcador de color es un resultado de detección, no una prueba de una omisión automática. Revisa la categoría seleccionada, los indicios y el historial de omisiones.

## Compara el texto hablado y el proporcionado

Cuando está disponible, MuteCast compara el audio transcrito localmente con la transcripción del editor. Los pasajes hablados adicionales pueden aportar indicios de anuncios insertados, pero las diferencias entre transcripciones, por sí solas, no son una garantía.

## Usa la información de patrocinadores

Las notas del episodio y los perfiles de patrocinadores de Linktree enlazados explícitamente aportan contexto adicional. El acceso requiere conexión a la red. El nombre de un patrocinador no basta; el pasaje hablado debe contener indicios comerciales coincidentes. Tu transcripción no se envía a esas páginas.

## Revisa los límites

La búsqueda profunda usa el texto temporizado actual alrededor de la pulsación, incluido el contexto previo. Si falla la búsqueda o preparación, la última burbuja puede terminar después de 30 segundos. Revisa el resultado; no se garantizan límites automáticos exactos. El aprendizaje local de audio puede reconocer música de cierre repetida en episodios posteriores del mismo podcast; requiere un episodio descargado y un tramo marcado de al menos 10 segundos. Los saltos automáticos de introducción y cierre conservan sus protecciones de límites.

## Corrige y vuelve a revisar

Corrige la etiqueta o el intervalo en la transcripción o en los detalles del segmento. Los patrones aprendidos se aplican al mismo podcast. Vuelve a analizar cuando sea necesario y revisa los resultados. Deshaz una omisión automática incorrecta en el Historial de omisiones. Si sigue fallando, comunica a soporte el número de compilación de la app, el episodio y el momento exacto.

# Novedades de la versión 1.9.6

Las dos primeras acciones se aplican al iPhone y al iPad. La tarjeta de aprendizaje y las evidencias en el historial de saltos también están disponibles en Mac. Se conservan tus episodios, descargas y posiciones de escucha.

## Reproducir a continuación: vaciar la lista

En el iPhone o iPad, abre Reproducir a continuación y elige Vaciar lista. Las entradas se eliminan únicamente después de tu confirmación. Los episodios y las descargas se conservan. Elige Cancelar para dejar la lista como está.

## Ve directo a las notas y la transcripción

En la pantalla de análisis de un episodio, Notas del episodio y Transcripción te llevan a la sección correspondiente. Los botones aparecen solo si existe ese contenido. Abrir estas secciones no cambia la reproducción actual.

## Balance de reconocimiento en la tarjeta de aprendizaje

La tarjeta resume los últimos diez episodios analizados: bloques publicitarios y minutos detectados, saltos en este dispositivo, bloques solo marcados con el motivo más frecuente, saltos deshechos y marcas manuales posteriores. El balance es únicamente informativo.

## Evidencias y Deshacer en el historial de saltos

Una entrada indica los tipos de evidencia, como transcripción y repetición, también en entradas antiguas cuando se conocen. Revisa el intervalo de tiempo. Usa Deshacer para volver al fragmento omitido y corregir un salto no deseado.

# Detección de anuncios

Abre Configuración → Transcripción y análisis → Detección de anuncios. Las siete opciones están activadas de forma predeterminada en iPhone, iPad y Mac; puedes desactivarlas por separado. Se conservan tus decisiones anteriores. Estas reglas deciden qué reconoce y salta MuteCast como anuncio. Reinicia MuteCast después de cambiarlas para que cada análisis nuevo las use. Para actualizar un episodio analizado antes, elige “Volver a analizar”.

## Reglas de precisión

Añade reglas destinadas a evitar que se omita el contenido principal del episodio. Esto no garantiza una detección sin errores. Revisa los saltos no deseados en el historial y usa Deshacer si se omitió contenido.

## Repetición en episodios anteriores

El texto publicitario repetido de episodios anteriores del mismo podcast puede confirmar un indicio de anuncio. Los temas parecidos por sí solos no bastan. Tus correcciones y los ajustes de salto automático del podcast siguen vigentes.

## Ignorar el audio fuerte y constante

Evita que un pasaje se considere anuncio únicamente por tener un volumen fuerte y constante. El volumen no es evidencia publicitaria suficiente. Se siguen evaluando otros indicios, como la transcripción o la repetición.

## Límites de salto en pausas del habla

Mueve los límites detectados de los anuncios a pausas adecuadas entre palabras en la transcripción con tiempos, para evitar cortar palabras. Aun así, revisa el inicio y el final si la marca no coincide con lo que escuchas.

# Anuncios repetidos, evidencias y nuevos análisis

Las tres opciones siguientes complementan las cuatro reglas de la página anterior. Un indicio de anuncio no autoriza por sí solo un salto: según la regla, MuteCast necesita más evidencias. Las opciones de salto automático del podcast siguen vigentes.

## Anuncios repetidos en un episodio

El texto publicitario repetido dentro de un episodio puede aportar evidencia adicional. Para el salto automático debe confirmarlo otro tipo de evidencia. Una regla de transcripción y una evaluación con IA del mismo texto no cuentan como dos tipos de evidencia independientes.

## Anuncios cortos repetidos

Permite anuncios cortos repetidos de 15 a 25 segundos cuando hay texto publicitario y otras evidencias adecuadas. Un pasaje corto por sí solo no basta. Los tipos de segmento y controles de salto automático elegidos siguen determinando los saltos.

## Rasgos publicitarios en la transcripción

Las direcciones web, los códigos y las ofertas pueden marcar anuncios en todos los idiomas de la app. Estos indicios solo marcan pasajes; el salto automático requiere además una repetición. Sin transcripción no hay reconocimiento de texto. MuteCast transcribe por sí mismo alemán, inglés, francés, español, italiano, portugués, ruso, japonés, coreano y chino; para los demás idiomas, el podcast debe proporcionar una transcripción. Puedes marcar anuncios manualmente en la transcripción en cualquier momento. MuteCast aprende de ello para ese podcast.

## Reinicia después de cambiar las opciones

Reinicia MuteCast después de un cambio para que los nuevos análisis lo usen. En el iPhone y iPad, elige Volver a analizar para episodios antiguos. Cuando llegan nuevas reglas, Mac vuelve a revisar una sola vez los episodios aptos, descargados y ya analizados, publicados en los últimos 14 días, si el análisis y la detección de anuncios del podcast están activados. Puedes volver a analizar episodios más antiguos manualmente.

## Si la preparación parece esperar

- Las descargas pueden tener prioridad antes del análisis, sobre todo en iPhone y iPad.
- Poca batería, límites en segundo plano, falta de espacio o el análisis desactivado pueden pausar el trabajo.
- Abre la cola para ver el motivo, porcentaje de avance y la acción Continuar.
- Los episodios solicitados manualmente y en reproducción tienen mayor prioridad que el trabajo automático anterior.

## Qué sincroniza iCloud

- Suscripciones, configuración, posiciones y patrones aprendidos pueden sincronizarse mediante iCloud de Apple.
- Las descargas de audio y su estado local no pasan automáticamente entre dispositivos.
- Las transcripciones grandes o creadas localmente pueden quedar en el dispositivo; otro puede preparar su propio análisis.
- Un episodio descargado no se reemplaza en silencio solo porque cambió el feed.

## Revisiones rápidas

| | |
|---|---|
| **Anuncio / Autopromoción / Introducción / Cierre** | Abre el episodio y carga una transcripción legible con marcas de tiempo. Un bloque de texto debe cubrir la posición actual; no es necesario que toda la transcripción esté terminada. Si falta, usa Crear transcripción y revisa la cola. La etiqueta de análisis completado, por sí sola, no hace que haya un bloque de texto disponible. |
| **El marcador está visible, pero no se omite nada** | Activa Auto-Skip y ese tipo para el podcast; espera la verificación actual. |
| **Otro dispositivo no muestra el análisis** | Descarga o prepara el episodio en ese dispositivo. Los archivos de audio no se sincronizan. |
| **Un resultado es incorrecto** | Revise un segmento detectado en Análisis de episodio. Corrija su tipo cuando sea necesario o use la Configuración de podcast para elegir exactamente qué tipos de segmentos se pueden omitir automáticamente. |

**Privado desde el diseño**

El análisis del episodio ocurre en tu dispositivo cuando es compatible. MuteCast no usa cuentas, análisis de uso ni SDK de rastreo. Aun así, se requiere red para feeds, imágenes, descargas y transcripciones del editor.

Más ayuda e información actual del producto:

Soporte Privacidad support-mutecast@tstange.de